

Maison de la Négritude et des Droits de l'Homme  
24 Grande Rue  
70290 CHAMPAGNEY  
03.84.23.25.45  
[musee@champagney.fr](mailto:musee@champagney.fr)  
[www.maisondelanegritude.fr](http://www.maisondelanegritude.fr)



**PRESENTACIÓN DE LA CASA DE LA NEGRITUD**  
**SALA 1: EL DESEO DE CHAMPAGNEY**

**1-CHAMPAGNEY EN EL SIGLO XVIII:**

Champagney se sitúa en la bailía de Amont y depende del señorío de Passavant del que el Abad de Lure es Señor. Desde la vinculación del señorío a Francia en el 1678, el Abad de Lure perdió una parte de sus poderes en beneficio del baillío real, pero sigue teniendo numerosos derechos señoriales.

En 1789, Champagney alcanza los 2000 habitantes. Su población creció considerablemente gracias a la explotación del carbón y a la presencia de las cristalerías.

Todas las categorías sociales son representadas en este pueblo en el que el desarrollo de las industrias y la explotación del carbón permite la emergencia de familias burguesas. La administración comunal está entre las manos de un regidor y de 5 auxiliares que son, en particular, encargados de distribuir el impuesto real.

La iglesia se encuentra al centro de la vida rural, tanto en el plano espiritual como material. El obispo tiene varias obligaciones. Además de su ministerio, debe llevar el Registro Civil y difundir las ordenanzas reales.

**EL ARTICULO 29**

El texto original está conservado en los archivos departamentales de la Haute-Saône. *“Los habitantes y la comunidad de Champagney no pueden pensar a los males que sufren los Negros en las colonias sin tener el corazón partido con el más intenso dolor, que se representa en sus semejantes, a quienes están aún unidos con el doble vínculo de la religión, el ser tratados con más dureza que los animales de carga...”*

*Ellos no pueden convencerse de que podamos hacer uso de las producciones de dichas colonias, si reflexionando nos damos cuenta que han sido regados con la sangre de los suyos: Tememos y con razón, que las generaciones futuras, más sabias y más filosóficas, nos acusen, a los franceses de este siglo, de haber sido antropófagos, lo cual contrasta con el nombre de los franceses y de los cristianos.*

*Es por eso que su religión le dicta muy humildemente Su Majestad, de buscar los medios para que estos esclavos sean útiles al Rey y a la Patria”.*

©MAISON DE LA NEGRITUD 2011

## 2-EL CONTEXTO DE REDACCIÓN DE LOS CUADERNOS DE QUEJAS:

El reino de Francia está experimentando serias dificultades financieras que obligan al rey Luis XVI a convocar a los Estados Generales el 24 de enero de 1789 para el mes de mayo del mismo año.

Solo los franceses de más de 25 años de edad, residiendo desde hace 3 años por lo menos en su parroquia, y pagando un mínimo de impuestos, pueden participar en la redacción de los cuadernos de quejas y en la elección de los diputados.

Los principales temas tratados son:

- Reunión regular de los Estados Generales
- Igualdad ante el impuesto
- Uniformidad de las leyes, peso y medida
- Supresión de la mano muerta
- Supresión de los derechos señoriales

## 3-EL VOTO DE CHAMPAGNEY, ¿UN TEXTO ÚNICO EN SU NATURALEZA?

El cuaderno de quejas de Champagne fue tal vez redactado a partir de un modelo-tipo. Sin embargo, su artículo 29 sorprende. Si no es el único cuaderno de quejas que trata de la esclavitud de los Negros – existe unos sesenta, elaborados sin duda en respuesta a la demanda de la sociedad de los Amigos de los Negros que requería abordar este tema en los cuadernos de quejas -, es el único en solicitar la abolición de la esclavitud de los Negros por unas razones humanísticas.

Este documento fue tal vez sugerido por Jacques Antoine Piqueler (1753-1802), notable local, guardia de Luis XVI, en vacaciones semestrales en su pueblo natal. Sin embargo, es probable que los habitantes de Champagne sólo lo aceptaron porque recogía su adhesión y correspondía a su sentimiento interior.

## PANEL 5: LA DECLARACIÓN DE LOS DERECHOS HUMANOS (10 DE DICIEMBRE DE 1948)

La Asamblea General proclama mediante esta declaración un ideal común a alcanzar por todos los pueblos y todas las naciones para que todos los individuos y órganos de la sociedad se esfuercen en desarrollar el respeto de estos derechos y libertades y en asegurar el reconocimiento y aplicación universales y efectivas, tanto entre las poblaciones de los propios Estados Miembros como entre las de los territorios que se encuentran bajo su jurisdicción.

## PANEL 6: UNIVERSALIDAD DE LOS DERECHOS HUMANOS, UN IDEAL POR ALCANZAR

70 años después de su publicación, la Declaración de los Derechos Humanos sigue siendo un ideal por alcanzar. Actualmente, en cualquier lugar del mundo, los Derechos Humanos se ven vulnerados: práctica de la tortura, de la pena de muerte, obstáculos a la libertad de expresión, genocidios, desapariciones, acceso limitado o inexistente a la educación son algunos ejemplos de ello.



*Esclavo trabajando en una fábrica de ladrillos en Pakistán.*



*Mendiga en las calles de Katmandú (Nepal)*

### SALA 3: ACTUALIDAD DE LA ESCLAVITUD

#### 1-LA ESCLAVITUD TODAVÍA EXISTE

«Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.» Artículo 4 de la declaración de Derechos Humanos (1948).

Y sin embargo, hoy en día la esclavitud perdura en el mundo entero... La esclavitud moderna toma varias formas y afecta a personas de cualquier edad o sexo. Los niños tampoco se libran. Explotación minera, industria forestal, sector agrícola son sólo unos ejemplos de los sectores más afectados.

#### 2-LA TRATA DE SERES HUMANOS

La trata de seres humanos es el hecho de contratar a una persona, transportarla, alojarla o acogerla utilizando el engaño, la presión o la violencia. El objetivo de esta trata hoy en día no ha cambiado en relación con la época de la trata de negros: explotar la fuerza de trabajo de las personas que son víctimas de ella. Con la diferencia de que las personas no son capturadas, pero acuden a veces por su propia voluntad, pensando encontrar una vida mejor.

#### 3Y4-LAS NUEVAS CARAS DE LA ESCLAVITUD

Explotación sexual, servidumbre por deudas, trabajo forzado, mendicidad forzada, esclavitud doméstica son ejemplos de ello. Algunas personas vulnerables se hallan bajo la influencia de un amo en cualquier parte del mundo. Las mujeres y los niños son las principales víctimas de la esclavitud doméstica. Se les somete a tareas muy duras, a menudo se les paga mal o no se les paga y a veces reciben malos tratos

#### 4- BAJO LOS PATROCINIOS DE LÉOPOLD SENGHOR Y DE AIMÉ CÉSAIRE:

La Casa de la Negritud fue fundada en 1971 por el historiador local René Simonin (1911-1980) quien exhumó el cuaderno de quejas de Champagney en los Archivos departamentales de la Haute-Saône.

Debe su nombre a Léopold Senghor (1906/2001), en este periodo Presidente del Senegal quien le concedió su patrocinio. La Casa de la Negritud recibió en 2007, el patrocinio de otro defensor de la Negritud: Aimé Césaire (1913/2008), antiguo Diputado-Alcalde de Fort-de-France (Martinica).

La Negritud es un movimiento de valorización de las culturas negras despreciadas durante mucho tiempo por la esclavitud y la colonización.



El rey mago Baltasar (detalle del cuadro)

## SALA 2: DE LA ESCLAVITUD A LA LIBERTAD

### SECCION1: ANTES DE LA TRATA DE LOS NEGROS

#### PANEL 1: LA ESCLAVITUD ANTES DE LA TRATA DE LOS NEGROS:

La esclavitud se demostró desde el 4to milenario antes de nuestra era en Mesopotamia.

Es el fundamento de la sociedad antigua en la que el trabajo es indigno del hombre libre. Todas las tareas son pues susceptibles de ser desempeñadas por los esclavos. Con la caída del imperio romano, la esclavitud se reduce. Será progresivamente en Europa occidental por la servidumbre que retrocede desde el siglo XII. África, por su parte, se transformó en un depósito de mano de obra servil con destino a África del Norte al Sur de Europa desde el siglo VII con el auge del mundo árabe.

#### PANEL 2: ÁFRICA SUBSAHARIANA ANTES DE LA TRATA EUROPEA

África subsahariana no tiene contactos con los Europeos antes del SIGLO quince. En aquella época, es el hogar de numerosas civilizaciones mucho más desarrolladas de lo que uno se imagina. Se vuelve un gran cruce comercial entre Europa y Asia. Es en estas redes comerciales que se apoyaron las rutas orientales y occidentales.

#### PANEL 3: DE LA ESCLAVITUD DE LOS INDIOS A LA ESCLAVITUD DE LOS NEGROS

La llegada de los europeos en el siglo XV trastorna la vida de los pueblos de América. El derrumbamiento de la población autóctona, empleada por la fuerza en las plantaciones tropicales lleva a los europeos con la aprobación del papado a recurrir a la esclavitud de los Negros.

### SECCION 2: LA TRAVESIA

#### PANEL 4: LA APORTACION ECONOMICA DE LA ESCLAVITUD:

La esclavitud y el comercio se desarrollaron a partir del siglo XVI. El objetivo para las naciones que participan en dicho comercio y en la explotación de hombres y mujeres con piel negra es limitar al máximo la importación de los productos brutos y de exportar el máximo de productos acabados de tal modo que su balance comercial sea excedente. Es lo que se llama el mercantilismo.

## ¿CUAL ES EL IMPACTO EN ÁFRICA?

El impacto demográfico en África es cierto pero difícil de evaluar. Según las estimaciones entre 10 y 15 millones de negros hubieran sido deportados hacia América. Algunos geógrafos e historiadores imputan a la trata una acentuación de las desigualdades iniciales de población.

Sin embargo, hacia la mitad del siglo XIX, el continente africano queda bastante desconocido. Los europeos lanzan unas expediciones de exploración que llegan a la firma de unos tratados con los jefes locales. En los años 1880, los exploradores son reemplazados por unos militares. Las grandes potencias europeas realizan mientras África es rica en materias primas: oro, diamante, cobre... Los controles de inmensos territorios africanos garantizarán prestigio y potencia a los que se implementarán allí. Una carrera hacia las colonias se emprende.

A principios del siglo XX la casi totalidad de África queda bajo dominación inglesa o francesa. Mientras las exposiciones coloniales celebran los beneficios de Francia en sus colonias, unos movimientos de impugnación se desarrollan en particular entre las élites de los pueblos colonizados. Así resulta de la Negritud, movimiento a la vez literario y político conducido por Léopold Senghor y Aimé Césaire.

Entre 1954 y 1975 casi todos los Estados africanos se sublevan contra los colonizadores y vuelven a encontrar su independencia. Pero los nuevos Estados heredaron de fronteras coloniales. Reúnen a menudo unas poblaciones muy distintas.

En contrario, los pueblos unidos por un mismo idioma son a veces dispersados entre dos o tres países. Esta falta de unidad vuelve a los Estados de África frágiles. Revoluciones, golpes de estado, luchas étnicas impiden la estabilidad en estos países todavía marcados por los efectos negativos de la colonización.

La impugnación de los negros tomó varias formas. La más emblemática fue el boicoteo de la compañía de autobuses de Montgomery en Alabama, después del encarcelamiento de una costurera negra miembro del NAACP, Rosa Parks quien se negó a dejar su asiento a un blanco como la ley se le obligaba a hacerlo en dicho Estado. Los negros llevados por el Pastor Martin Luther King boicotearon los buses de Montgomery durante más de un año lo que condujo el Tribunal Supremo a declarar la segregación ilegal en los autobuses en 1956.

Las leyes segregacionistas fueron abolidas en los años 1960.

Se tuvo que esperar hasta el 2008 con la elección de Barack Obama a la Presidencia de Estado Unidos para que un negro acceda a las más altas funciones políticas.

### **EL DESARROLLO DE NUEVAS FORMAS DE SERVIDUMBRE**

Después de las aboliciones, se plantea el problema de la valorización de las tierras. La mano de obra negra se considera como demasiado cara y es reemplazada por trabajadores libres bajo contrato llegados de África, India y China. En las Antillas francesas y en la Reunión, la inmigración de los indios fue organizada entre 1854 y 1885 por los poderes públicos. Victor Schoelcher luchará contra este sistema llamado coolie-trade en las colonias británicas y su compromiso en las colonias francesas.

### **LA HERENCIA MUSICAL**

Teniendo como único bagaje su folclore y sus creencias, los esclavos difunden esta riqueza cultural que en contacto con otras poblaciones y otras religiones engendra el jazz, el blues, la samba o aún el reggae.

### **TRASTORNO SOBRE LA POBLACION DE ÁFRICA Y DE LAS AMERICAS UNA POBLACION MESTIZA EN EL CONTINENTE AMERICANO Y EN LAS ANTILLAS:**

Los descendientes de esclavos son numerosos en todo el continente americano Se mezclaron a menudo a lo largo de los siglos con los europeos y los amerindios en particular durante los primeros años de la colonización.

La trata se efectúa más a menudo en tres etapas:

#### **1ra etapa: Europa / África:**

Los barcos de esclavos cargados de pacotillas (tejidos, armas, joyas, abalorios, alcoholes...) harán varias escales a lo largo de la costa occidental de África para intercambiar estos productos contra hombres de piel negra.

#### **2da etapa: África-América:**

Los esclavos atraviesan el Atlántico para ser vendidos en Brasil, en las Antillas o también en el sur de Estados Unidos.

#### **3ra etapa: América-Europa:**

Los esclavos son vendidos en mercados de esclavos. Los barcos de esclavos vuelven a Europa cargadas de productos coloniales: azúcar, algodón, café, cacao, ron.

### **PANEL 5: DE ÁFRICA A AMERICA**

El 1er mostrador europeo es construido por los portugueses en Sao Jorge de la Mina en 1482 (actual Ghana). Otros seguirán en la costa occidental de África en la actual Mauritania y el Angola. Sin embargo, el número de europeos en las costas africanas nunca superará más de 3000 personas a la vez. El abastecimiento de esclavos de estos mostradores es fundamentalmente realizado por los soberanos africanos del litoral que van a implementar una organización eficaz y racional.

Con la trata, una amplia y compleja red de intercambio permitiendo la potenciación de los estados costeros se organiza en el corazón de África : los productos de Europa (indiana de trata, escopetas de trata, alcohol) entran en África mientras los cautivos en el cazaron del continente africano toman las carreteras llevando al litoral.

### **PANEL 6: UNA TRAVESIA ESPANTOSA**

Nuevos o de segunda mano, los barcos de esclavos necesitan renovaciones provisionales en particular en el entrepuente donde se amontonan los cautivos.

El Estado Mayor está duplicado para paliar los posibles fallecimientos. Es una de las razones del coste elevado de preparación de un barco de esclavos.

Los especialistas pertenecen al estado mayor. Personajes clave, su trabajo desempeña un papel importante en el éxito de la expedición de esclavos: el tonelero vela por la calidad del

agua, el carpintero acondiciona el barco, tanto para el transporte de mercancías como para el transporte de esclavos. En cuanto al cirujano, es indispensable para detectar a tiempo la aparición de enfermedades, cuidar a los enfermos, hacerles presentables al final del viaje. Existe también un cocinero que tiene un estatuto de oficial no mariner.

En cuanto a los simples marineros, en general contratados en los puertos los días que anteceden la salida del barco hacia África, sufren pérdidas equivalentes a las de los esclavos (entre 10 y 30%).

Entre 12 y 15 millones de africanos fueron transportados hacia las colonias en 3 siglos y medio.

### **PANEL 7: DEL DESEMBARQUE A LA VENTA**

Cuando los esclavos desembarcan en América, no se venden inmediatamente en los mercados. Conviene “refrescarlos” para borrar los rasgos del difícil viaje.

Sólo se venderán varios días después de su llegada  
La venta siempre se anuncia mediante carteles y se hace en subastas.

### **SECCIÓN 3: LA VIDA EN LAS PLANTACIONES**

#### **PANEL 8: VIDA Y TRABAJO DE LOS ESCLAVOS EN UNA PLANTACIÓN**

La mayoría de los esclavos trabajan en las plantaciones. Estas vastas explotaciones agrícolas rodeadas por la naturaleza salvaje tienen a veces más de un centenar de esclavos.

La vida diaria de los esclavos está marcada por una sucesión de días monótonos y agotadores bajo la amenaza constante de las sanciones.

Solo la liberación (extremadamente rara y única manera legal de ser libre), o el cimarronaje (la huida) pueden hacer salir los esclavos de la plantación en que son condenados a trabajar y a morir.

### **SECCION 5: HERENCIAS**

#### **EL RACISMO ES HIJO DE LA ESCLAVITUD**

En el siglo XVIII, el color de piel negro era el signo de la calidad del esclavo. Aun libre, el hombre negro no era considerado como un ciudadano de pleno derecho. Después de la abolición de la esclavitud, la discriminación basada en el color de piel persistió. Alcanzó su paroxismo en los Estados Unidos con la segregación y en Sudáfrica con el Apartheid.

#### **EL EJEMPLO DEL APARTHEID EN SUDÁFRICA:**

Este sistema instaurado en 1948 que significa en afrikáans «separación de las razas» tenía como objetivo «conservar la pureza moral y física de los Afrikáners». Para ello, crearon leyes prohibiendo los matrimonios mixtos, el acceso de algunos lugares públicos a los Negros...

Este sistema racista sólo podía mantenerse por la fuerza. Los opositores eran perseguidos y encarcelados como Nelson Mandela (1918/2013) quien pasó 27 años en prisión antes de volverse presidente de la república de Sudáfrica (1994/1999).

Aunque la política de Apartheid fue condenada por varios países que presionaron para su abolición, ésta sólo fue revocada en 1992.

#### **EL EJEMPLO DE LA SEGREGACION EN LOS ESTADOS UNIDOS.**

Después de la guerra de Secesión, los esclavos son liberados y acceden a la ciudadanía. Sin embargo, en el sur e Estado Unidos, un violento movimiento de reacción tendiendo a despojar a los Negros de sus derechos cívicos se implementa. Por la fuerza y la intimidación, los negros se excluyen de la vida política y del dominio económico. La segregación racial se implementa. En la mayoría de los estados del Sur, unas medidas destinadas a impedir cualquier contacto entre los Negros y los Blancos se adoptan.

Reciben la aprobación del Tribunal Supremo de los Estados Unidos en 1896 que consideran que no entran en contradicción con el principio de igualdad instaurada por la constitución americana en la medida en que ofrecen a cada grupo un desarrollo “separado, pero igual”.

Desde la implementación de estas leyes, los negros reaccionaron y lucharon para conservar sus derechos.

Después de la abolición de la trata en 1815, bajo le estímulo de los ingleses, asistimos a los principios del renacimiento del abolicionista. Mientras las sublevaciones de esclavos se multiplican, la Iglesia católica detrás del papa Gregorio XVI se compromete en el movimiento.

Los combates conducidos a la junta por François Arago y Victor Schoelcher en el seno del partido republicano y el advenimiento de la segunda república conducen el 27 de abril de 1848 a la abolición definitiva de la esclavitud en los territorios franceses. Se indemnizará a los propietarios para la pérdida de sus esclavos

Victor Schoelcher, el autor del decreto de abolición de 1848 participó en todos los combates para el avance de los derechos civiles y políticos. Descansa desde el 1949 en el Panteón.

#### **PANEL 14: LAS ABOLICIONES DE LA ESCLAVITUD DE LOS NEGROS EN EL MUNDO**

##### Cronología

1777 - Le Vermont inscribe la abolición de la esclavitud en su constitución.  
1787 - Fundación en Londres de la Sociedad de los Amigos, para la abolición de la trata de los esclavos.  
1788 - Fundación en París de la sociedad de los Amigos de los Negros.  
1791 - 22-23 agosto: principio de la insurrección de los esclavos de Santo Domingo.  
1793 - Abolición de la esclavitud proclamada en Santo Domingo  
1794 - decreto del Convenio aboliendo la esclavitud en las colonias francesas.  
1802 - ley del 30 floreal año X restableciendo - la esclavitud en las colonias francesas  
1815 - las potencias europeas se comprometen en prohibir la trata de los esclavos en el Congreso de Viena  
1833-1838 - Abolición progresiva de la esclavitud en las colonias británicas de los West Indies, en Guyana británica, en la Isla Mauricio.  
1848 - 27 de abril: decreto de abolición de la esclavitud en las colonias francesas firmado por el Gobierno provisional.  
1863 - Abolición de la esclavitud en las colonias neerlandesas de los Caribes, en el Surinam y en Insulindia.  
1861-1865 - Guerra civil, llamada Guerra de Secesión, en los Estados Unidos.  
1863-1865 - Abolición de la esclavitud en los Estados Unidos.  
1880-1886 - Abolición progresiva de la esclavitud en Cuba.  
1885 - Medidas relativas a la represión de la esclavitud en África tomadas durante la Conferencia de Berlín.  
1888 - Abolición de la esclavitud en Brasil.

#### **PANEL 9: LA LEGISLACIÓN DE LA ESCLAVITUD: EL EJEMPLO DEL CÓDIGO NEGRO EN LAS COLONIAS FRANCESAS**

Los poderes públicos tienen que enfrentar los problemas planteados por la esclavitud en las colonias francesas:

- superioridad numérica de los esclavos (contamos dos esclavos negros para un blanco libre)
- indiferencia de los colonos para con la educación religiosa de sus esclavos
- temor a las insurrecciones de esclavos

Por lo tanto, es menos una preocupación de humanidad que de tranquilidad que motivó la redacción de la diligencia sobre la policía de las islas de América en 1685 también llamado "Código Negro".

El "código Negro" es un texto de ley compuesto por sesenta artículos. En vigencia en las colonias francesas desde 1685 hasta 1848, rige la vida del esclavo desde su nacimiento (o su cautividad) hasta su muerte. Hace del esclavo un "mueble" del que paradójicamente hace falta salvar el alma por el bautismo.

El "Código Negro" tiene como objetivo:

- Garantizar la sumisión de los esclavos por el terror
- Limitar la barbarie de los dueños de manera a evitar las rebeldías
- Definir las condiciones de venta, herencia y de embargo de los esclavos
- Codificar las condiciones de liberación

El « Código Negro » se aplica en las islas francesas de las Antillas en 1687, en Guyana a partir de 1704, en la isla Bourbon (hoy la Reunión) en 1723. Será refundido para la Luisiana en 1724.

Otros países dispusieron de un "Código Negro" inspirado de él en vigor en las colonias francesas.

#### **PANEL 10: LAS RESISTENCIAS A LA ESCLAVITUD**

Las actitudes de los esclavos, nacidos en África o criollos, ante su condición son varias. Si algunos se resignan, otros intentan mejorar su condición.

Lejos de la imagen tradicional del esclavo dócil, estos últimos, aunque considerados como una mera herramienta de trabajo y sometidos a duras condiciones de vida, utilizaron los diversos medios a su disposición para sabotear un sistema del que garantizan la rentabilidad:

- La rebeldía
- La huida
- La resistencia pasiva a las órdenes y al trabajo diario
- El suicidio
- La negación para las mujeres de tener hijos
- El envenenamiento del ganado o del dueño

La resistencia de los esclavos fue también cultural y espiritual. Las sanciones para con los esclavos rebeldes son a la altura del temor inspirado por sus resistencias. Graves en extremo, siempre infligidas en público, nunca disuadieron a los esclavos aspirando a su libertad incluso cuando son limitadas.

Los esclavos cimarrones son numerosos. 2/3 de ellos nacieron en África. Cazadores de esclavos tienen como misión reportarles a sus dueños. A Guadalupe, en vísperas de la revolución francesa, el cimarronaje es tan extendido que el principal órgano de información de la isla "la Gaceta de Guadalupe" publica una rubrica diaria para informar a los propietarios de esclavos, de los esclavos capturados otra vez y encarcelados en las prisiones de Basse Terre y de Pointe à Pitre.

El ejemplo estadounidense del ferrocarril, red de carreteras clandestinas utilizadas por los esclavos negros americanos para refugiarse al norte de la línea Mason-Dixon (los estados al norte de esta línea no practicaban la esclavitud) y llegar al Canadá con la ayuda de los abolicionistas. Negros y blancos guían a los candidatos hacia la libertad.

El canto y la danza ritmados por la música permiten a los esclavos expresar sus alegrías, sus penas, sus esperanzas. En periodo de tensión, no es raro que los dueños prohíban la utilización de tambores, sinónimos de rebeldías.

#### **SECCION 4: HACIA LA ABOLICION DE LA ESCLAVITUD**

##### **PANEL 11: LA EMERGENCIA DE UNA CRITICA CONTRA LA ESCLAVITUD EN EL REINO DE FRANCIA: DE LOS FILOSOFOS A LA SOCIEDAD DE LOS AMIGOS DE LOS NEGROS**

Antes del siglo XVIII, los contestatarios del sistema esclavista son escasos y su acción condenada. Tal fue el caso del capuchino Epiphane de Moirans.

Las primeras dudas concerniendo las "virtudes" y justificaciones de la esclavitud se expresan en un principio modestamente en el siglo de las Luces. El movimiento abolicionista francés se dibuja lentamente e incluso en su apogeo, nunca tendrá la osadía del movimiento abolicionista británico.

Los filósofos de Voltaire a Montesquieu cuidan no denunciar de manera categórica a la esclavitud de los Negros.

Los Enciclopedistas condenan rotundamente la esclavitud, en particular el caballero de Jaucourt en su artículo "Trata". Lo mismo pasa con Diderot, el Abad Raynal o también con Benjamin-Sigismund Frossard. Sin embargo, es un abolicionismo mitigado que predomina hasta la revolución francesa en particular entre la sociedad de los Amigos de los Negros creada en 1788. La abolición progresiva de la esclavitud aparece como siendo la solución más pensada, siendo los negros no listos para la libertad y el peso económico de la esclavitud siendo tal que arruinaría a todos los que aprovechan de este sistema de cerca o de lejos.

*"Negros, unos esclavos habían sido capturados en la guerra y sin nosotros se les hubieran degollado.  
Sin nosotros ¿hubieran ocurrido combates? ¿Las disensiones de estos pueblos no son obra suya? No les llevan unas armas letales...  
¿Por qué vuelven a tomar la libertad en cuanto pueden? El último argumento que se ha utilizado para justificar la esclavitud es decir que es la única manera que uno puede encontrar para llevar a los negros a la beatitud eterna...  
Manso Jesús, había usted previsto que utilizarían sus mansas máximas para justificar tanto horror."*

La historia filosófica y política de los establecimientos y del comercio de los europeos en las dos Indias (1770)

#### **PANELES 12 Y 13: UNA ABOLICION EN DOS TIEMPOS EN LAS COLONIAS FRANCESAS**

Si las teorías humanistas de los filósofos se difunden en particular en la sociedad de los Amigos de los Negros, la revolución francesa, no toma enseguida partido por los esclavos. La Declaración de los Derechos del Hombre y del ciudadano (26 de agosto de 1789) no se aplica a los esclavos de las colonias.

Bajo la presión de los esclavos sublevados de la colonia francesa de Santo Domingo, los comisares civiles de la isla son obligados a decretar de manera provisional la abolición de la esclavitud en 1793. El Convenio aprueba esta medida y lo extiende a todas las colonias francesas, el 4 de febrero de 1794.

Sin embargo, la aplicación del decreto de abolición solo resultara efectiva en Guyana y en Santo Domingo. La llegada al poder de Napoleón Bonaparte permite a los colonos tomar su revancha. La esclavitud se restablece por la ley del 30 floreal año II (1802).